



LOCALITZACIÓ: Carrer de Pahissa, 7

Plànol: 3 / 2B

TIPUS D'ELEMEN Edifici d'un habitatge

DATAció: 1909 AUTOR: Antoni Facerias (Mestre d'obres)

ÚS ORIGINAL: Habitatge unifamiliar

ÚS ACTUAL: Habitatge unifamiliar

CLASSE SÒL: REF. CADASTRAL: 3610903

Urbà ESTAT DE CONSERVACI Bo.

PLANEJAMENT VIGENT: Pla Especial de millora del medi urbà, protecció i equipament del sector Eixample Sud

QUALIF. UR-BANÍSTICA: 20a/9 OV CM-T (Edificació aïllada plurifamiliar. Ordenació Volums. Conservació Morfològica Tipològica)

NOTÍCIES HISTÒRIQUES

En data 14 de novembre de 1909 el Sr. Pere Pahissa i Massana, veí de Sant Cugat del Vallès, sol·licità llicència per construir una casa en el solar de la seva propietat en el carrer de Pahissa, segons projecte del mestre d'obres Antoni Facerias. La llicència fou concedida per la Comissió Municipal permanent en data 5 de desembre de 1909.

ELEMENTS DESTACABLES

L'arc parabòlic que emmarca l'entrada. La galeria amb balustrada.

DESCRIPCIÓ ARQUITECTÒNICA

Habitatge unifamiliar entre mitgeres en la construcció del qual destaca l'arc parabòlic que emmarca l'entrada. A la dreta de la façana, al primer pis, hi ha una galeria amb balustrada.

L'any 1909, el mestre d'obres Antoni Facerias projectà dues cases de rengle per a Pere Pahissa. No hi ha una correspondència exacta entre el projecte d'obres i el resultat final ja que en la casa de cantonada (aquesta) es va fer l'arc parabòlic si bé simplificant les columnes per les pilastres que hi ha en l'edifici. A la casa de la dreta, enderrocada l'any 1999, no s'hi va fer arc, substituint-lo per un dintell. És un bon exemple del modernisme popular, que intentà conciliar la tendència imperant amb uns recursos financers molt limitats.

NORMATIVA ESPECÍFICA DE PROTECCIÓ

ELEMENTS PROTEGITS:

Nivell C: Pels elements destacables. Nivell D: Per les modificacions de volum i el color de les façanes.

Obres admeses: Segons l'article 24 de les Ordenances.

Obres no admeses Segons l'article 24 de les Ordenances.

RÈGIM D'USOS:

L'ús històric i actual d'habitatge unifamiliar és l'ús preferent. Els usos preferents i compatibles amb la protecció segons normativa del Conjunt àmbits entre mitgeres de l'Eixample Sud en la fitxa D-X.

MODIFICACIÓ DEL VOLUM EDIFICAT:

L'edifici protegit té el sostre edificable menor que el determinat en el planejament vigent conseqüentment, per realitzar l'aprofitament urbanístic s'aplicarà la normativa general del Conjunt àmbits entre mitgeres de l'Eixample Sud en la fitxa D-X.

ALTRA NORMATIVA:

Segons normativa del Conjunt àmbits entre mitgeres de l'Eixample Sud en la fitxa D-X.

OBSERVACIONS

Antoni Facerias i Marimón, mestre d'obres modernista de qui es coneixen obres entre 1892 i 1918 a Barcelona i a Igualada.

Bibliografia:
Guia de arquitectura modernista en Catalunya. Autors: Raquel Lacuesta i Antoni González. Editorial Gustau Gili. Barcelona 1990.
Article: "L'arquitectura modernista a Sant Cugat del Vallès". Autor: Domènec Miquel i Serra, Historiador. Revista Gausac, núm. 11, 1997.

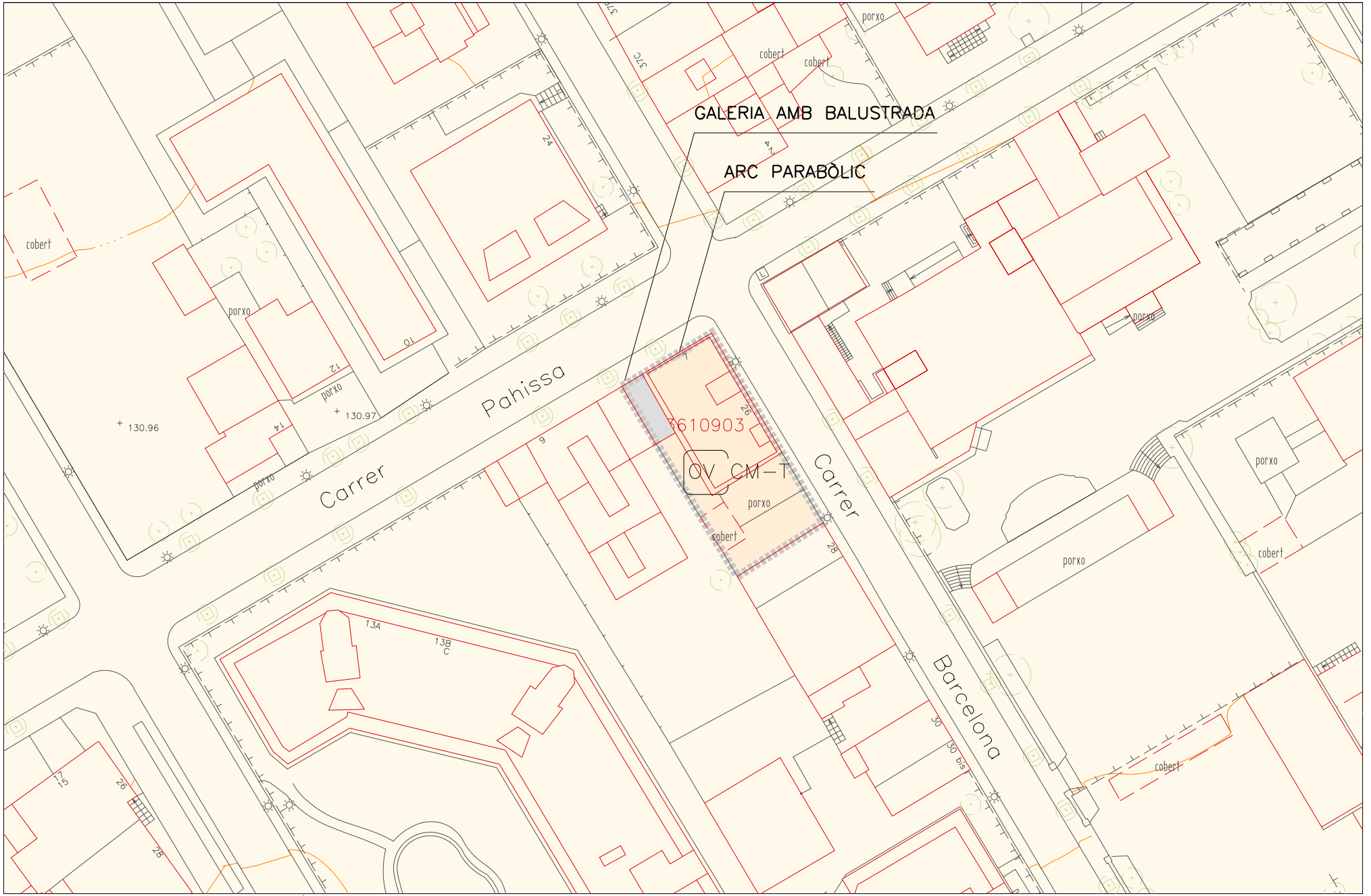
Nivell I. Protecció de l'entorn (art. 11 Ordenances)

Entorn de protecció: Perímetre de protecció coincident amb el solar cadastral.

Tanca i cancel·la:

Jardí i subsòl:

Vistes:



C-14

Escala 1/500

CASA DE PERE PAHISSA

Perímetre de protecció



Altres elements

